

**PRUEBA DE ACCESO  
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR  
JUNIO 2011**

**Parte Común. Apartado A1  
LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO)**

**CRITERIOS CORRECCIÓN**

**1.** Tiene una importancia capital. A partir de esta idea, deben elaborar un resumen según lo que hayan entendido. El resumen ha de reflejar las ideas esenciales del texto y demostrar que se ha comprendido la información, así como la relación entre las distintas ideas, que se enumeran a continuación.

**2.** Es un nivel culto, con un alto grado de formalidad. Se adecúa así a la situación en que debe ser realizado: discurso de aceptación del Premio Nobel de Literatura, ante un auditorio que no se reduce a los presentes, sino que tiene repercusión mundial, por ser uno de los premios más prestigiosos (también de los más polémicos). Es una situación que exige un comportamiento esmerado: expresividad, matices, precisión en el lenguaje.

El tema es la importancia de la literatura a lo largo de la historia y hasta nuestros días. El canal es oral, pero muy formal, planificado (escrito previamente para ser dicho), dada la situación, intencionalidad y asunto del texto: defensa-elogio de la literatura a la par que aceptación y recepción del premio. Además, el emisor es un escritor mundialmente reconocido cuyo instrumento de trabajo es el lenguaje, las palabras.

El nivel culto se caracteriza por el uso de recursos diversos y elaborados. La respuesta debe completarse con un pequeño comentario o ejemplos de las características de este nivel en el fragmento, en especial: expresión de contenidos ordenada y elaborada, vocabulario rico y preciso (adjetivación, conceptos abstractos, matices...), construcción compleja y correcta de las oraciones (nexos, conectores, subordinación...)...

**3.** Es un discurso argumentativo sobre el valor esencial que la literatura tiene, ha tenido y debe seguir teniendo para el progreso humano. Es argumentativo porque expone una visión subjetiva sobre el tema ya enunciado en el título, *Elogio de la literatura y la ficción*, mediante razones y pruebas sobre determinados hechos y opiniones (los argumentos que los apoyan ya están resumidos y explicados en las respuestas 1 y 2).

**4.** Un escrito de opinión y argumentos. Se valorará la capacidad para redactar con corrección gramatical y ortográfica, la organización y coherencia de las ideas, así como el uso de un vocabulario adecuado.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

- Todas las cuestiones puntúan igual.

- La calificación de esta parte se adaptará a lo establecido en la RESOLUCIÓN de 17 de marzo de 2011, de la Dirección General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa y de la Formación Profesional, por la que se convocan pruebas de acceso a los Ciclos Formativos de la Formación Profesional. (DOCV 01.04.2011)

**PRUEBA DE ACCESO  
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR  
JUNIO 2011  
Parte Común. Apartado A1 LENGUA Y LITERATURA (VALENCIANO)**

ORIENTACIONS CORRECCIÓ

1) a) Explica el significat del títol.

a) En Joanot Martorell trobem multitud de cares. A més de la imatge de cavaller bregós i ple de conflictes, hi ha un Joanot diferent, un home de cort i de lletres. La vida de Joanot és apassionant i plena de girs inesperats.

La mateixa vida de Joanot Martorell està dotada de multitud d'elements que la fan també extraordinària. Tot el que envolta la vida de Joanot ens ofereix uns quants focus d'interès. Acostar-nos a la vida de Martorell ens permet observar les darreres alenades del món dels cavallers i ens convida a un viatge a través dels moments finals del conflictiu món de l'edat mitjana, amb les seues creences i les seues contradiccions. I és que no són senzills els anys en què viu Martorell. Probablement són les dècades de la història més marcades pels canvis. Joanot viu la substitució d'una dinastia reial, és testimoni de nacions en guerra, de conflictes civils, de lluites entre pares i fills per apoderar-se de la corona, assisteix expectant a croades frustrades, participa en incursions bèl·liques i, fins i tot, sent les repercussions d'un esdeveniment històric que tanca una època i n'inicia una altra: la caiguda de Constantinoble a mans dels turcs.

Per diferents raons, Martorell coneix els reis i les corts més importants de l'època. Així, a més d'Anglaterra, trobem Martorell a llocs tan allunyats de València com Lisboa, Nàpols o Sicília i el testimoniem al costat dels monarques més destacats del segle XV en diverses funcions. No obstant això, aquesta proximitat a la cort per part de Joanot no es tradueix en beneficis personals. Ans al contrari, la particular manera de ser de Joanot, juntament amb una concepció del món que difereix d'aquella que comença a imperar en l'època, porten la seua família a una davallada espectacular que fa que els Martorell, una de les famílies que havien sigut més poderoses i de més prestigi a la cort valenciana, acaben en la més humiliant de les misèries en els anys en què Joanot actua com a cap de família.

Tot al voltant de Martorell sembla excessiu: l'ànsia cavalleresca, els postulats d'honor, la creença en una manera de viure que s'extingeix. I també són excessives les conseqüències dels seus actes: reptes a mort, viatges llunyans, deutes acumulats, ús de les armes, estades a la presó i un llarg camí cap a la penúria.

b) El text parla d'un reconegut escriptor i anomena la seua obra més coneguda. De qui parla i de quina obra es tracta? Joanot Martorell i la seua obra Tirant lo Blanc

c) Què tracta l'autor de mostrar en la novel·la citada? Joanot va intentar mostrar les preocupacions i els interessos d'un món que s'esvania ràpidament, del seu món personal.

d) Indique l'època de l'autor i de la seua obra literària. La Edat Mitjana, literatura medieval.

**2. a) Quin tipus de temps verbal predomina al text? Pose alguns exemples.**

Hi ha un predomini del temps present,

Exemples: entén, està, fan, es compleixen, desconeix, sent, trobem, hi ha, és, fan, pretén, estan, vénen...

**b) Escribe un sinònim o explique el significat de les paraules subratllades al text:**

Arrauxat, adj. (esvalotat, boig, abrivat, impetuós, irreflexiu, rampellut). Impuls anímic fort i decisions mancades de seny.

efímera, (breu, curta, succinta, concisa, lacònica, reduïda, instantània, abreujada, fugaç). Que no dura. De molt curta durada

forçat, (obligat) forçós, no espontani, no natural.

lletraferits, (docte, lletrut) amant de conrear les lletres

s'esvania. (s'evaporava, es dissipava, es diluïa) Procés de transformació del real que passa d'una forma d'ésser a una altra de diferent.

**3) Segons l'àmbit d'us i la modalitat, de quin tipus de text es tracta?,**

Podem considerar-lo humanístic ja que tracta de la vida d'un escriptor i de la seua obra. Com a forma d'expressió emprà l'exposició argumentada. Dóna a conèixer informació però a la vegada arguments per defensar la idea que Joanot, malgrat el seu reconeixement universal, és un gran desconegut per a la majoria de nosaltres.

b) quina funció del llenguatge predomina?

Predomina la funció representativa.

c) quin tipus de registre lingüístic? Justifique les respostes.

Estàndard. Empra una sintaxis correcta però no complexa ni tampoc un lèxic difícil.

**4) Trie una de les dues opcions:**

a) Pensa que les dones han tingut, històricament, les mateixes possibilitats per escriure i publicar que els homes?

b) Escribe un text en què compare l'època actual amb la medieval, anomene problemes i/o avantatges de cadascuna.

Valorar que en el text que escriuen exposen la seua "tesis" i la defensen amb arguments.

L'actitud subjectiva de l'emissor. El valor connotatiu de les paraules.

Si emprà o no connectors que expressen opinió, contrast o oposició (malgrat, al meu parer, ara bé, en referència a ...)

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

- Todas las cuestiones puntúan igual.

- La calificación de esta parte se adaptará a lo establecido en la RESOLUCIÓN de 17 de marzo de 2011, de la Dirección General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa y de la Formación Profesional, por la que se convocan pruebas de acceso a los Ciclos Formativos de la Formación Profesional. (DOCV 01.04.2011)

PRUEBA DE ACCESO  
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR  
JUNIO 2011

Parte Común. Apartado A2

LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

ANSWER KEY

1. Answer the following questions. Give complete answers.

(1.0 points each = 2.0 points)

- a) The city has to show its effort to protect the environment and to achieve sustainable development according to a series of criteria.
- b) Vitoria-Gasteiz has achieved a city full of green spaces and an important reduction of water consumption.

2. Underline the best option

(0.5 points each = 1.5 points)

- a) The European Green Capital Award...  
**3. Both 1 and 2 are correct.**
- b) Nantes...  
**1. has improved its air quality.**
- c) The aim of the award is to...  
**2. offer examples of good practice to European cities.**

3. Are the following sentences true or false? Underline the correct option

(0.5 points each = 1.5 points)

- a) 80% of Europeans live in urban areas. **True**
- b) Vitoria-Gasteiz has a lot of water for consumption. **False**
- c) The winner of the award is selected by European cities. **False**

4. Choose one of the following topics and write a text 50-70 words long  
(5 points)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- La calificación de esta parte se adaptará a lo establecido en la RESOLUCIÓN de 17 de marzo de 2011, de la Dirección General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa y de la Formación Profesional, por la que se convocan pruebas de acceso a los Ciclos Formativos de la Formación Profesional. (DOCV 01.04.2011)

**PRUEBA DE ACCESO  
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**

**JUNIO 2011**

**Parte Común Apartado A3 MATEMÁTICAS**

**CRITERIOS CORRECCIÓN**

La puntuación será de 2 puntos por prueba.

En las pruebas que haya dos apartados, cada uno de ellos se valorará con el mismo peso.

En las pruebas que haya tres apartados, se valorarán con los siguientes pesos: 1ª y 2ª: 0,6; 3ª: 0,8

1.- 480 es el número total de plazas.

2.- Solución del sistema de ecuaciones:  $x = 3$ ;  $y = -1$

$$(x - 1)(3 + x) = -3(5y + 4) + x^2$$
$$\frac{3x + y}{2} = \frac{2x - y + 5}{3}$$

3.-

a) A: 270 €. B: 273 €.

b) 316 km.

c) 400 km

4.-

a)  $64,158^\circ = 64^\circ 9' 29''$

b) 1,307 m

5.-

a)  $m=1,7$   $m_E=1,5$   $m_O=0$

b)  $3/190 = 0,0157$ .

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

- Todas las cuestiones puntúan igual.

- La calificación de esta parte se adaptará a lo establecido en la RESOLUCIÓN de 17 de marzo de 2011, de la Dirección General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa y de la Formación Profesional, por la que se convocan pruebas de acceso a los Ciclos Formativos de la Formación Profesional. (DOCV 01.04.2011)